



Stupavan

Z mestského
zastupiteľstva

Ročník VII

VDÁVA MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO V STUPAVE

Cena 2 Kčs

MESAČNÍK O STUPAVE A STUPAVČANOC

DECEMBER 92

pour féliciter

1993



Príhovor primátora mesta STUPAVA

Milí spoluobčania,

končí sa druhý rok činnosti mestského zastupiteľstva a druhý rok funkčného obdobia primátora. To znamená, že sme v polovici štvorročného nášho snaženia a naplňovania volebného programu. Nastúpili sme do nie ľahkého obdobia. Všetci občania určite sledujú naše politické, štátnoprávne a ekonomické zmeny, ktorými naša spoločnosť prechádza. Tieto zmeny vo veľkej miere ovplyvňujú aj činnosti mestských samospráv a vplývajú na chod obcí. Problematické sú tvorby rozpočtov, čo v hlavnej miere pôsobí na zabezpečovanie rôznych potrebných akcií, ktoré má mesto v pláne. Na činnosť Mestského úradu v nemalej miere pôsobí aj zmeny v legislatíve a kompetencii medzi štátnou správou a samosprávou. Nechcem teraz vypočítavať, čo sa nám podarilo urobiť a čo máme pripravené na ďalšie obdobie. Je veľa vecí, ktoré nie sú viditeľné, ale sú už v prevádzke. Niekoľko akcií sa práve realizuje a ďalšie sú pripravené. Nechávam na posúdenie občanov, aby sami zhodnotili prácu Mestského úradu a mestského zastupiteľstva.

Slovenská republika na prelome rokov vstupuje do najvýznamnejšieho obdobia svojej existencie. Očakávame, že nové fungovanie štátneho, ekonomického a spoločenského mechanizmu prispeje k rozvoju obcí a že to pocítíme aj v našom meste, k čomu ale musíme v maximálnej miere prispieť aj my sami.



autor: akad.maliar Eduard KALICKÝ

Vážení spoluobčania,

dovoľte mi záverom, aby som vás na sklonku roku, tohto prelomového obdobia čo najsrdečnejšie pozdravil a poprial vám i vašim rodinám príjemné Vianočné sviatky a veľa šťastia, zdravia a spokojnosti v Novom roku 1993.

Ing. Anton Daráš, primátor
mesta STUPAVA

Z mestského zastupiteľstva

Mestské zastupiteľstvo zasadalo dňa 26. novembra 1992 od 9,00 hod. v hoteli bývalého SZVD (Obora). Zasadanie sa zišlo vzhľadom na náročný a rozsiahly program na celodenné rokovanie.

Zasadanie otvoril primátor mesta Ing. Anton Daráš a vyzdvihol hojnú účasť poslancov, ktorá umožní dôsledne prerokovať pripravené materiály. Navrhol postupovať podľa predloženého programu. Program pokračoval kontrolou uznesenia z predchádzajúceho zasadania MZ. Diskusia sa rozprúdila pri informácii prednostu MÚ Ing. Záreckého o postupe voči neplatičom lokalizačných poplatkov. Mestský úrad poslal týmto podnikateľom výzvu, aby si splnili svoju povinnosť, pričom ich upozomil na možnosť pozastavenia licencií. Na výzvu vôbec nereagovali majitelia podnikov: Regazzo, Karkulka, mäsiarstvo Bertovič a kaviareň Delta. Z organizácií si túto povinnosť – pritom ide o miliónové čiastky – nesplnili Štátne majetky a Cevaservis. S podnikom ZIPP bolo dohodnuté vecné plnenie lokalizačného poplatku vo forme dodávky materiálu na oploštenie starého cintorína v Stupave. Cevaservis neplatenie obhajuje tým, že mesto využíva skládku, pričom pozemok patrí firme. Hľadajú sa cesty vecného plnenia i so štátnymi majetkami. Kontrolór mesta Ing. Vavrina informoval, že pozemok, na ktorom je skládka nepatrí novovzniknutej akciovej spoločnosti Cevaservis, pretože po privatizácii je pozemok evidovaný ako poľnohospodárska pôda a prechádza pod pozemkový úrad.

Žiadal poslancov, aby v žiadnom prípade neodpustili najväčším neplatičom ich dlhy voči mestskej pokladnici, naopak aby trvali na uznaní záväzku splatiť čiastky. To by dlžníkov zaviazovalo, najmenej na desať rokov, dlh splatiť. Poslanec Ing. Ukropec navrhol zmluvne dohodnúť plnenie, pretože po prijatí zákona o konkurze a jeho uplatnení sa môže stať, že mesto nedostane nič.

Z minulého zasadania zostala úloha preveriť objektivnosť fakturácie stavebných a ďalších prác na výstavbe ČOV. Previerka ukázala niektoré nezrovnalosti a preto až do vysvetlenia, zo strany dodávateľa – Doprastav – , nebudú faktúry uhradené. V tejto súvislosti sa diskutovalo aj o problematike plnenia a sledovania vývoja rozpočtu mesta. Kriticky sa vyjadril poslanec Ing. Mračko, ktorý poukázal na nekonceptnosť rozpočtu, pričom najslabšou stránkou bolo vecné plnenie. Chýbali dostatočne vytýčené programy rozvoja mesta. Prednosta MÚ k tejto pripomienke reagoval v tom zmysle, že nemôže súhlasiť s týmto názorom, vzhľadom k tomu, že v 1. polroku bolo MZ schválené rozpočtové provizorium a z tohto dôvodu bolo možné zadať práce pre dodávateľov investičných akcií až v 2. polroku. Vyjadril presvedčenie, že tieto akcie (zahnuté v rozpočte) budú v tomto roku a začiatkom budúceho realizované.

Poslanec Ing. Suchý navrhol, aby sa začalo s rozšírením kanalizačnej siete a tu sa preinvestovali uložené peniaze, aby nepodľahli inflácii, ktorá sa na budúci rok predpokladá až do výšky 27 %.

Ing. Ukropec upozomil, že problémy s rozpočtom a rozvojom mesta, by mali riešiť skupiny poslancov, ktorí by iniciovali konkrétny program rozvoja mesta. Poslanci by mali prácu v týchto skupinách považovať za napĺňanie svojich povinností voči svojim voličom. Poslanec Ing. Kalivoda navrhol zahrnúť do rozpočtu na budúci rok náklady na personálne posilnenie mestskej polície, rozšírenie mestskej kanalizácie tak, aby výhody spojené s čistiarnou odpadových vôd boli dostupné všetkým občanom a navrhol, aby sa pripravilo perspektívne urbanistické riešenie mesta.

Diskusiu uzavrel primátor, ktorý povedal, že urbanistické riešenie mesta – územný plán tvorí jednotný komplex s programom sociálneho rozvoja mesta, na ktorom sa priebežne pracuje. K otázke rozšírenia kanalizačnej siete aspoň na Hlavnú ulicu povedal, že mesto nie je až také bohaté, aby si mohlo dovoliť začať tak náročný projekt s tým, že nie je jasné čo potom, keď nebude ho z čoho financovať.

Je pravdou, že príjmy zo skládky, ktoré tvoria tzv. ekofond mesta, predstavujú čiastku 22 mil. Kčs, by bolo možné použiť, ale treba vidieť aj iné problémy než kanalizáciu. K tvorbe rozpočtu je potrebné, aby poslanci, riaditelia podnikov a poslancé kluby predložili návrhy na konkrétne projekty. Zároveň bola ustanovená skupina poslancov, ktorá pripraví podklady pre rozpočet na rok 1993.

K plneniu rozpočtu Mestského podniku technických služieb sa vyjadril Ing. Kalivoda, ktorý poukázal na termínovanie objednávok, teda, že na požiadavky občanov podnik nereaguje okamžite. Riaditeľ MPTS p. Mištinina odpovedal v tom zmysle, že podnik dostáva objednávky priebežne a technika sa zadelaže podľa potreby na splnenie objednávok. K otázke o využití plošiny vysvetlil, že podnik zabezpečuje okrem Stupavy pultičné osvetlenie aj v okolitých obciach a z hľadiska ekonomiky využitia plošiny sa predpokladá, že za dva-tri roky bude splatená.

Poslanci sa zaoberali aj vývojom príjmov a výdavkov mesta v roku 1993. Vzhľadom na nepredvídateľný vývoj inflácie všetky úvahy boli v rovine pravdepodobnosti. Poslanci navrhovali prijať rozpočtové provizorium. Ďalší oponovali tým, že ak sa prijme rozpočet, je možné sa k nemu vrátiť a upraviť ho podľa vývoja situácie. Diskusia skončila návrhom, aby sa na ďalšom zasadaní MZ (16. XII. 1992) prerokoval návrh rozpočtu mesta na rok 1993.

K problematike vývoja príjmov mesta referovala vedúca ekonomického oddelenia MÚ p. Mikuláštková. Informovala o zmenách v daňovom systéme na rok 1993, kedy sa rušia lokalizačné poplatky a domová daň, pričom vstupuje do platnosti zákon o dani z pozemku a zo stavieb. podľa informácie ekonomky MÚ sa sadzby za 1 m² pohybujú v nasledovných rozmedziach: ovocné sady – 5,90 Kčs, trávnaté plochy – 3,70 Kčs, záhrady 10 až 20 hal., lesné pozemky – 30 hal., stavebné pozemky 1 až 2 – Kčs, ostatné plochy 10 až 20 hal. Daň zo stavieb – základná sadzba 1,60 Kčs.

MO Matice slovenskej v Stupave informuje

Dňa 29. novembra 1992 o 15³⁰ hod. zorganizoval Miestny odbor Matice slovenskej v Stupave besedu s predsedom spolku Slovenských spisovateľov Ladislavom Ťažkým. Beseda sa uskutočnila v kaviarni Kultúrneho domu Stupava.

Ladislav Ťažký veľmi pútavým a vtipným spôsobom porozprával prítomným o svojich zážitkoch, príhodách a pocitoch pri zbieraní materiálu na knižku „PRED POTOPOU“, ktorá sa dotýka výstavby vodného diela Gabčíkovo. Orientoval sa najmä na ľudské pozadie výstavby tohoto vodného diela. V odpovediach na otázky účastníkov besedy, ako dobrý pozorovateľ a psychológ priblížil pocitový svet obyvateľov tamjšieho regiónu, ale oboznámil účastníkov aj so životom Slovákov žijúcich v Rumunsku, Srbsku, Chorvátsku, Maďarsku so zdôraznením ľudskej stránky spoluzitelia týchto Slovákov s väčšinovými národmi týchto krajín. Ladislav Ťažký ako blízky priateľ Alexandra Dubčeka v úzkom kruhu priblížil aj túto výnimočnú osobnosť našej histórie.

Okrem Ladislava Ťažkého sa na besede zúčastnil aj chorvátsky spisovateľ Peter Jirsák, ktorý osvetlil mnohé otázky vzťahov národov bývalej Juhoslávie s osobitným zreteľom na islanskú enklávu v Borne a Hercegovine.

Beseda aj z hľadiska uvedených spisovateľov bola mimoriadne vydarená a nás mrzí len to, že sa jej nezúčastnilo našich spoluobčanov viac, lebo náš život nie je az taký pestrý, aby sme si nechali ujsť takúto, nie každodennú príležitosť. Alebo nás už azda naozaj nič vznešenejšieho nezaujímá? Ak je to pravda, potom sa zbytočne pýtame kam smerujú naše deti? Veď, aj keď nám to okato neukazujú, predsa len my ostávame ich príkladom.

Výbor MO MS v Stupave

POZVÁNKA

Miestny odbor Matice slovenskej v Stupave pozýva všetkých spoluobčanov na III. MATIČNÝ PLES, ktorý sa uskutoční dňa 23. januára 1993 v kaviarenských miestnostiach „U MAROŠA“.

Tento podnik znesie aj najprísnejšie kritéria nášho regiónu na kultúrne zábavy. Kuchyná tohoto podniku vyhoví aj gurmánskym labužníkom. Hrať bude hudba, ktorá svojím repertoárom uspokojí mladších aj starších. O atmosfére predchádzajúcich matičných plesov sa každý účastník vyjadruje len pochvalne.

... Ale ... Tentoraz a aj v budúcnosti chceme, aby náš ples bol príležitosťou na uvádzanie našej mládeže do spoločnosti.

Tvrdíte, že je to archaizmus? Že naša mládež nestojí o to, aby sme ich niekam uvádzali? Ale postavme si otázku! Kde sa majú naše deti kontaktovať s aspoň približne mysliacimi a cítiacimi rovesníkmi?

Nie je našou povinnosťou urobiť aspoň pokus ukázať im aj iný spôsob zábavy ako diskotéku? Súčasný život je veľmi komplikovaný a ťažký. Keď si naše deti zakladajú rodiny musia prekonávať nekonečné nástrahy. Jednou z nich je aj rôznorodosť sociálneho a mentálneho prostredia rodín, v ktorých partneri vyrastajú. Pokúsme sa vylúčiť niektoré záporné aspekty života aspoň tým, že umožníme, aby nadviazali kontakt s partnermi aspoň približnej society.

Rodičia pouvažujte! Mládeži od 16 do 18 rokov v spoločnosti rodičov na III. Matičnom plese účtujeme len náklady na jedlo.

Srdečne Vás pozýva

výbor MO MS

POĎAKOVANIE

ZO ČSČK II. v Stupave si dovoľuje touto cestou poďakovať súkromným podnikateľom v Stupave za vecné dary, ktorými prispeli do tomboly na „KATARÍNSKEJ ZÁBAVE“ dňa 21. novembra 1992.

Zároveň ďakuje personálu hotela „Obora“ za spríjemnenie večera.

KVETINÁRSTVO - p. Mikuš
OBUV R.B.K. - p. Rác
POTRAVINY - p. Hrica
POTRAVINY - p. Krajňák
FOTO - p. Paleček
MÓDNY SALÓN TIPE - p. Hurbaničová
KOVOMECHANIKA - p. Vostrovský
POTRAVINY - p. Horn
ANATAS hračky - papier
KADERNÍCTVO „Emília“ - p. Pavlačičová
-“- „Veronika“ - p. Zárecká
-“- „Jana“ - p. Janečková
-“- „Hana“ - p. Vrabelová
Členky ČSČK - p. Holiková, p. Brezovská
CUKRÁREŇ - p. Polák, p. Kahánková
PARK-HOTEL - p. Maroš
AVANA Stupava
KONZERVÁREŇ Stupava
MÄSO - p. Haberla
RYBY - p. Hascň

NOVÁ SLUŽBA OBČANOM

Na mestský úrad denne prichádzajú občania s problémami, ktoré úzko súvisia alebo sú vyslovene právnymi záležitosťami. Odchádzajú s tým, aby sa obrátili na odborníkov - advokátov a právnikov. Hľadali sme v Stupave advokátsku kanceláriu alebo právnickú poradňu, ale okrem poradenskej služby p. dr. Besedičovej sme nenašli žiadnu súkromnú kanceláriu tohto typu. Až jedného dňa prišiel do redakcie nášho časopisu, mladý muž - právnik, s prosbou o uverejnenie inzerátu na poskytovanie právnických služieb. Informoval nás, že poskytuje služby v zmysle zákona o advokácii pre fyzické a právnické osoby, to znamená poradenské služby, zastupovanie pred súdom a inými štátnymi orgánmi prípadne pred organizáciami, spisovanie listín a zmlúv. Služby poskytuje vo všetkých právnych odboch tzn. v občiansko-právnom, pozemkovom, obchodnom, trestnom, daňovom, správnom a iných. Takže, vážení občania, Stupavčania, v právnických záležitostiach sa môžete obrátiť na JUDr. Igora Gažika v jeho kancelárii v budove OŠM na druhom poschodí.

Predstavujeme sa tým, ktorí nás ešte dobre nepoznajú

O potrebe a nutnosti jestvovania ZUŠ snáď netreba hovoriť. Dôkazom je tridsaťdvaročná história Základnej umeleckej školy v Stupave s množstvom absolventov prvého a druhého stupňa štúdia (ale aj kurzu pre dospelých) hudobného, výtvarného, tanečného a literárno-dramatického odboru. Mnohí poslucháči a absolventi Konzervatória v Bratislave a SŠUP, ako aj výsledky rôznych súťaží dokumentujú úspešnosť umeleckej pedagogickej činnosti a úroveň nášho pedagogického zboru.

Dnes našu školu navštevuje 410 žiakov zo Stupavy a jej okolia od predškolského veku až po vek dospelosti. O ich vzdelávanie a umelecký rast sa stará dvadsaťčlenný tím odborníkov, ktorý s veľkou láskou, trpezlivosťou a obetavosťou krok za krokom učí malých i veľkých získavať vedomosti, zručnosti a rozhľad v oblastiach umenia. Výchovno-vzdelávací proces na ZUŠ znamená veľký prínos pre skvalitnenie estetického, kultúrneho, mravného a citového potenciálu mladého človeka. Bohatá činnosť školy je súčasťou kultúrneho života mesta Stupavy. Spomeňme aspoň verejné, interné koncerty, verejné vystúpenia žiakov na rôznych aklimitách mesta, výstavy väčšieho či menšieho charakteru. Za zmienku stojí aj úzka spolupráca rodičov a školy, podieľajú sa na všetkých podujatiach školy. Dlhoročná spolupráca s MŠ, MsKS a MsÚ Stupavy je prínosom činnosti a života našej školy. Preto veríme, že napriek rôznym ohlasom súčasnej nepriazni MŠM a V SR sa bude naša škola naďalej rozvíjať a zvyšovať umeleckú úroveň v prospech detí tohoto regiónu.

A čo pripravujeme v tomto školskom roku? Vianočný a slávnostný koncert ku Dňu učiteľov, benefičný a absolventský koncert, na ktorých sa budú podieľať odbory - hudobný, tanečný a literárno-dramatický. Výtvarný odbor sa bude prezentovať svojimi výstavami.

Na všetky naše podujatia Vás srdečne pozývame.

M. Ďurecová
riaditeľka ZUŠ

Úspech našej školy

V Bibiane, v medzinárodnom dome umenia pre deti, bola v dňoch od 23.X. do 15.XI.1992 výstava venovaná tvorbe švédskej spisovateľky Astrid Lindgrénovej a ilustrátorky Ilon Wiklandovej.

Ich dielo patrí k svetovému fondu tvorby pre deti. Pani Oľga Polonská, dramaturgička Bibiany, zvolila ako možné riešenie prezentácie ilustrácií a kníh spolu s objektami vytvorenými deťmi.

Pre výtvarno-priestorové riešenie výstavy zrealizovali žiaci výtvarného odboru v Stupave objekty inšpirované hlavne jednou z najznámejších kníh Astrid Lindgrénovej, Pipi Dlhá Pančucha.



Reinštalácia výstavy, pre záujem švédskej ambasády, bude v Trenčíne v Mestskom kultúrnom dome dňa 4.XII. 1992.

Alena Džianová

V B I B I A N E



Vážení čitatelia a priaznivci mestskej knížnice!

Určite ste si všimli, že mestská knižnica sa presťahovala z pôvodného miesta na Hlavnej ulici do nových priestorov v bývalom Obecnom dome v Máste.

Pôvodné priestory mestskej knižnice spadali pod reštitučný zákon a boli vrátené pôvodnému majiteľovi p. Vávrovi.

Mestské zastupiteľstvo hľadalo vhodné miesto pre knižnicu tak, aby sa zachovala jej hodnota a poslanie. Môže sa zdať, že nejde o zásluhný čin, ale v situácii, keď na ministerstve kultúry „len evidujú“ zlikvidované knižnice, musí sa poslancom priznať ochota a snaha zachovať knižnicu a rešpektovať tak pranie občanov. Nové priestory sú síce plochou menšie, ale svojmu novému účelu vyhovujú.

Pre mnohých čitateľov bude knižnica „od ruky“, predsa len umiestnenie mimo centra mesta môže ovplyvniť jej návštevnosť. Ale máme za to, že dobrý čitateľ si nájde čas a prejde za knihou aj o pár sto metrov dlhšiu zdravotnú prechádzku.

V súčasnosti sa priestory upravujú, prebieha inventarizácia a všetko sa pripravuje tak, aby v januári začala knižnica opäť fungovať.

Pavel Slezák
riaditeľ MsKS

KONC JAK ŽIVÉ

Tot sem sa vybrau na národný výbor a hned sem byu vedlá, lebo že sa to dneská už tak nemenuje. Co mi ľauo roboty, než sem si odvykua od obecného domu a naučiu sa povidat národný výbor a včil zas, že mjestský úrad. Vybrau sem sa tam s jednu vjecú, škoda vyprávjat, a svelikú nádejú, že mi poradzá a všeko dobre vybavím. Jednej takéj trávší osoby, kerá si to po chodbye métua jak gula sem sa friško opýtaua, že kam mám ít. Ona, že podte k primátorovi, tam vybavíte. Vypádaua že ví o čem vyprávjá a že je tu jak doma, tak sem išua za ňú.

Pred kancelárňu primátora už čekau šerek ludží. Také známé firmy, keré tu postávali aj za komunistú a vždycky s nejakú požadavkú. Pýtam sa jedného, ná reku s čím tam ideš? Ná, že bývá v obecním a má v kuchyni červených brablencú. Kukám naňho jak sprostá, také vjeci tu vybavujú? Nech sa starajú, ket pýtajú nájemné! Zachvílu tam dobjehua jedna stvora, též ešte nigde dobre nespravuia, že ona má prednost, ide zima a ní volagdo ukradeu okná aj s dverama a ani kúreňá nemá, že ona to mjesiční nájemné stoosemnást korun placit nebude! Pýtám sa jí, ná co si myslíš, že ti to všeko dajú? Nech skusá nedat - povidaua a zvihuia pjast - tu si ľnem a ani sa nĕnem! Kukám jak sprostá, reku kam sem to došua? Já sem idem s malunkú dušičkú a svelikú prosbú o pomoc, aby sa mi dostauo enem to, co sme volakedy nevinne o to došli a tu sa ludé dožadujú aj teho, co ani mozeg nepochopí. Možná je to tá nová spravodlnost -, povidaua sem si a čekaua kedy dojde na mňa rad. V tem sa otevrelí dvera a z ních vyleceu jak čert najedovaný, též také „invalid!“ Jak mašínkvér spusciu, že áno, on sa pújde sťažovat až k prezidentovi, lebo za to, že není gádžo, tak s ním jednújú jak keby nebyu ani čovjek. Nesvíci mu sunko do bytu, no povjedzte! Jak sem nad tým tak rozmýšľaua, šak ten primátor mosí mjet z takýchto prípadú hlavu jak melón, ufám dnes nic nevybavím, dojdem zajtra. Aj sem došua a zas tam stáli tí včerajší, aj na ďalší deň ... Ludé dobrí, já sa k temu primátorovi snad ani nedostanem!

Mariš Pilná

Privítajme nový štát

Sta retaz pevní ...

Sme národ-nuz jak na národ sa svedčí-konajme, bi je naša hodina : nás nesmie zaviesť faloš sladkých rečí, bo usmrťí had, hoci objíma.

Sta retaz pevní hľadme svojho cieľa, dnes beda, ak sme chvíľku zmeškali : na hrobch našich nesklonia sa čelá, lež kamen kľiatby prach náš priváli.

Tieto slová napísal básnik, národovec a jeden zo sjednotiteľov slovenského politického hnutia v 30-tich rokoch nášho storočia - Martin Rázus. Keby ich povedal dnes, nemohol by ich povedať s aktuálnejšou prízvukou, nemohol by ich povedať v príhodnejšiu dobu. Ale prečo sú jeho slová aktuálne ešte aj po sedemdesiatich štýroch rokoch? Položte si otázku. Preto, lebo sme si jeho slová nevzali k srdcu!

Preto, lebo sme ich nenaplnili. Naše deti dnes vedia o histórii nášho národa len mizivé oarvinky, nepociťujú národnú hrdosť a často nepoznajú lásku k rodnej krajine. V novinách, rozhlasu, televízii, ba aj na javiskách našich divadiel, či dokonca v knihách našich spisovateľov sa často stretne s neslovenskými zvratmi, s pokazeným jazykom. A za se nám vyskočí tá nekonečná otázka, prečo? A namiesto poňorenia sa do seba, hľadáme výhovorky.

Dnes najčastejšie počujeme - to Čes! Oni môžu za všetko! Oni sú príčina! Oni mali moc, oni diktovali.

Ale je to úplná pravda? Je to celá pravda? Nie!

Naše deti učili a učia naši, slovenskí, učiteľia, ale najmä my, slovenskí rodičia.

Naše jazykové kódexy vyhotovovali naši, slovenskí historici. Našu ekonomiku určovali / aj / naši, slovenskí ekonómia. Teda, nielen na cudzích, ale aj na nás je vina.

Sme národ - nuz ako na národ sa svedčí konajme! Prestaňme sa triasť o to, čo bude! Lebo to bude a tak bude ako sa samotní postavíme k svojetí, k sebe, k svojmu štátu!

Prijmíme ho s láskou, pripravení k odriekaniu, aj k boju zaň, aby bol také, ako ho chceme mať, aký ho nosili a nosia v srdciach tí najlepši z nás.

Budme deťmi, aj rodičmi svojho štátu a náš štát nech je našou rodinou. Konajme tak cielavedome, ako konáme pri zabezpečovaní blahobytu našich rodín! Toto nech je našim cieľom!

Úznajme len tých vodcov, ktorým bude toto naše želanie zákonom! A znova si pozíciám slová Martina Rázusa, lebo nie mudrejšieho neviem vymyslieť:

Naňri, duša! čistá voda
v tomto zlebe:
Nikomu som neodpustil -
ani cudzím, ani svojim,
ani sebe!

Samostatná Slovenská republika sa narodí o 0.00 hodin dňa 1. januára 1993. Stretnime sa dňa 31. decembra 1992 o 23.30 hod. pred rím. kat. kostolom a dokážme, že novorodeneck, ktorého čakáme je naozaj náš.

Dr. František Juriga
predseda MO MS Stupava

VIDEOPOŽIČOVŇA BLUE CAT v Kultúrnom dome bude počas vianočných sviatkov otvorená nasledovne:

23.12.	od 14 ⁰⁰ do 21 ⁰⁰ hod.
24., 25., 26.	zatvorené
27.12.	od 16 ⁰⁰ do 21 ⁰⁰ hod.
31.12.	od 14 ⁰⁰ do 16 ⁰⁰ hod.
2.1.	od 16 ⁰⁰ do 21 ⁰⁰ hod.

Spoločenská kronika

ZOMRELI STUPAVSKÍ OBCANIA

Mária MALINOVÁ
Valent KAZIMÍR
Jozef HOLÚBEK
Bohuslava KOVÁČOVÁ
Šebestian LACHKOVIČ
Štefan PROSNÁK
Margita MUNDIOVÁ ml.

ZOSOBÁŠILI SA:

Peter MAJKO a Janette GLASOVÁ
Miroslav HERMAN a Andrea MORAVICKÁ
Milan JERIGA a Alena ONDRISKOVÁ
Vladimír DARÁŠ a Adriana MOSNÁ

NARODENÉ DETI

Adriana MAGÁTOVÁ
Tomáš KUBEČKA
Andrej HORNÁČEK
Lukáš ZVIRÁK
Martin LOHAZER
Tomáš ČARNÝ
Martin POLÁK
Martin LACKA
Peter KOŠUT
Alena ZEMANOVÁ
Iveta KAVICKÁ

Uzávierka: 30.novembra 1992

MEDAILÓN

- pokračovanie z minulého čísla -

Dňa 7.októbra 1933 začal svoju činnosť Miestny odbor Matice slovenskej. So vznikom MOMS v Stupave začína sa nová etapa v rozvoji ochotníckeho divadla v obci. Splynul s ním Vzdelávací spolok študentov, aby spojenými silami pokračo-

vali s novým elánom v rozvoji ochotníckeho divadla v Stupave. Pri jeho začiatkoch boli bratia Ladislav a Alexander Šmelíkovci, František Král, Eduard Zimprich, František Schreier, neskoršie bratia Lukánovci Miroslav a Jozef. Z ich repertoáru spomenieme hry Svätopluk, Otec, Klamár, Mnoho kriku pre nič, Polnočná omša, Na posiedkach s čertom, Nebo na zemi a i. Vystúpenia boli pripravené a mali veľmi dobrú úroveň.

Po druhej svetovej vojne pokračoval MOMS v ochotníckej divadelnej činnosti. Predsedom odboru bol spisovateľ Rudo Moric a Ján Horecký, režisérmi Miroslav Lukán a Ladislav Kudijovský. Medzi ochotníkmi boli zväčša predvojnoví ochotníci, no medzi nimi sa objavovali prví z mladšej generácie. Z ochotníkov divadelného krúžku MOMS, neskôr vystupujúcich v dramatickom krúžku ZK ROH Cementár, úspešne sa predstavili zo starších Štefan Vachálek, Ladislav Kudijovský, Miroslav Hasák, Anton Jedlička, Ján Puškáč, Ján Slezák, Milan Spál ako herec, výtvarník a maskér; z mladších František Mader, František Mezey, B.Kastler, Vlado Kastler, Jozef Kišoň, Ján Knietaľ a iní. Zo žien Angela Blyšťanová-Popová, Marta Jedličková, Žofia Moricová, Ľudmila Klasová, Marta Drahošová (Žolnayová), Jolana Tóthová (Kodríková) a iné.

Po druhej svetovej vojne osvetová činnosť bola riadená osvetovou besedou, jej činnosť však mohla pokračovať len v priestoroch, aké tu boli predtým. Zlepšila sa organizácia osvetovej činnosti. Zvýšenú pozornosť jej venovali niektoré miestne závody.

V rokoch deformácií MOMS zanikol; opäť ožil po 17 rokoch. Na ustanovujúcom valnom zhromaždení MOMS dňa 1.decembra 1968, za účasti správcu Matice slovenskej Dr.Jána Martáka, bol za predsedu MOMS zvolený prof.Dr.Ján Horecký.

Miestnosti pre ľudovýchovné podujatia boli však naďalej skromné. Obecná knižnica bola umiestnená v obecnom dome, prednášková činnosť prebiehala zväčša v školských učebniach starej školy, prípadne v miestnom kine. Ochotníci v tomto kine hrali na miniatúrnom javisku, kam

za nepriaznivého počasia aj pretekalo.

Vznikali národopisné krúžky, ktoré vykázali sympatickú činnosť; ich organizátorom bol Ladislav Kudijovský, vtedajší učiteľ OSŠ.V nich úspešne vystupovali bratia Škrova - novci, Miro Smutný, Františka Škrovanová-Vašinová, Eva Weisová-Ďatková, Margita Kultánová-Michalíková. Z organizátorov František Cibulka a Anežka Rybárová.

Značnú aktivitu vykazovali aj miestni učitelia v nacvičovaní detských zborových piesní, s ktorými úspešne vystupovali na slávnostiach doma, ale aj na súťažiach v okrese a v kraji. Zborové vystúpenia pripravovala Otilia Besedová už od r. 1948, neskôr Ladislav Kudijovský, učiteľka strednej školy. S obľubou nacvičovali detské divadelné hry, s ktorými vystupovali pred školskou mládežou a obecnosťou v mieste, ale aj v susedných obciach. Divadelné hry nacvičovali učitelia tunajšej školy Vilma Boleschková, Otilia Erdélyiová, Anna Slobodová, organizačná a technickú pomoc poskytovali Františka Husáriková, Ladislav Kudijovský, Ľudovít Maroš, Zlata Rigánová, neskôr ochotne v tejto činnosti pokračovala Anastázia Lachkovičová a i.

Kultúrno-osvetová činnosť dostala sa vďaka úsiliu miestnych kultúrnych pracovníkov, miestneho národného výboru a Cementárne do nových veľmi priaznivých podmienok. Najskôr (1959) v tzv. akcii „ Z ", potom v réžii Stupavskej cementárne a Ústrednej rady odborov nákladom 4 a pol mil. Kčs dokončili výstavbu moderného kultúrneho stánku Závodného klubu Cementár - ako združeného klubu miestnych podnikov, ktorý sa stal celoobecným kultúrno-osvetovým zariadením. Kultúrny dom bol slávnostne otvorený 12.decembra 1964.

- dokončenie v budúcom čísle.

Časopis STUPAVAN vychádza raz mesačne.

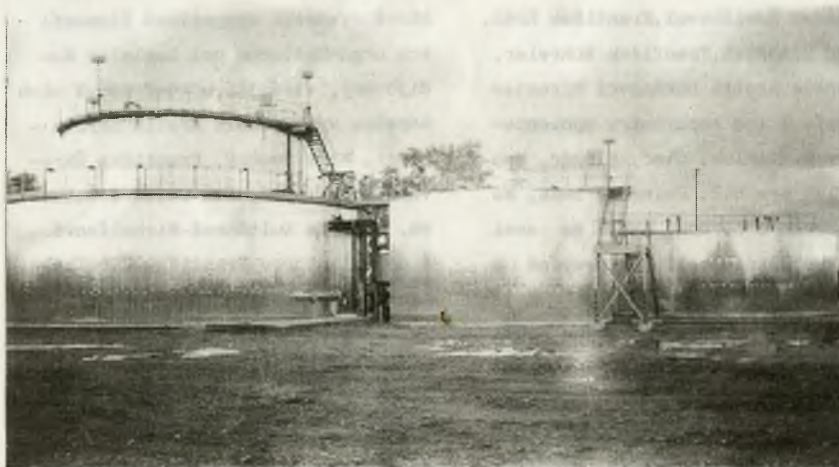
Redakcia : Kultúrny dom

č.tel. 934 312

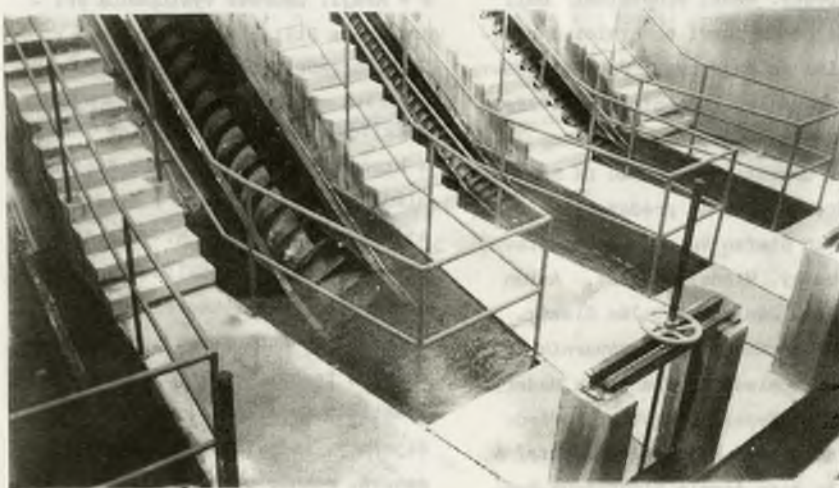
Zodpovedný redaktor: Pavel SLEZÁK

Uzávierka : 15.12.1992

FOTOREPORTÁŽ Z ČISTIARNE ODPADOVÝCH VÔD



Dažďová nádrž s pojazdovým stieracím mostom, v pozadí prevádzková budova a budova čerpacej stanice



ZO ZÁPISNÍKA MESTSKEJ POLÍCIE

OLAMOVAL STIERAČE

Dňa 19.10. o 21⁰⁰ hod. bolo hliadke MsP oznámené, že nejaký chlapec poškodzuje na osobných autách pri KD stierače, antény, spätné zrkadlá a pod. Páchateľ bol zadržaný a predvedený na Obvodné oddelenie PZ SR Zohor.

SMRDELO TO STATOČNE

Dňa 21.10. o 01⁰⁰ hod. zistila hliadka MsP vytekanie fekálií z rodinného domu na Hviezdoslavovej ul. Priestupok bol oznámený Obvodnému úradu v Stupave.

NAPADOL HLIADKU

Dňa 20.11. o 03⁰⁰ hod. pri kontrole dodržiavania záverečných hodín v bistre MILICA, zistila páchanie výtržností pánom I. Na výzvu reagoval útokom na členov hliadky. Hliadka použila donucovanie prostriedky a výtržník skončil na CO PZ SR Zohor.

ULOVLIL „RYBÁROV“

Dňa 5.12. o 15³⁰ hod. oznámil p.S. pohyb cudzích osôb v priestoroch Rybochovu. Neznáme osoby sa rozhodli loviť predvianočné kapre. Privolaná hliadka zadržala dvoch Rómov a psa Tarzana.

DETSKÉ OKIENKO

